

Musikschule Bruneck

Zugangskriterien für Neuanmeldungen 2019/2020 - Stichtag 31.12.2019

FACH	Einstiegsalter		Höchstalter		Alter mit Geburtsdaten				geforderte Vorbildung/ Aufnahmekriterium	Eignungstest/Casting (Ja/Nein)
	mind.	Kernaltersgruppe	max.	mind.	Kernaltersgruppe	Max.				
MFE ELKI	3		4		31.12.2016		01.01.2015		Keine/Aufnahme nach Zeit der Anmeldung	Nein/Probephase
MFE A	5		6		31.12.2014		01.01.2013		Keine/Annahme nach Zeit der Anmeldung	Nein/Probephase/Vorrang Klasse
MFE A in Kindergärten	5		6		31.12.2014		01.01.2013		Keine/Aufnahme nach Alter	Nein/Probephase/Vorrang Klasse
MFE AB Schüler	5		6		31.12.2014		01.01.2013		Keine/Annahme nach Zeit der Anmeldung	Nein/Probephase/Vorrang Klasse
Singklassen Neu	7		10		31.12.2012		01.01.2009		Keine/Annahme nach Zeit der Anmeldung	Nein/Probephase/Vorrang Klasse
Musikkunde & Theofit	10		18		31.12.2009		01.01.2001		Keine/Annahme nach Zeit der Anmeldung	Nein/Probephase/Vorrang Klasse
Chorzwerge	5		7		31.12.2014		01.01.2012		Keine/Annahme nach Zeit der Anmeldung	Nein/Probephase/Vorrang Klasse
Kinderchor	8		10		31.12.2011		01.01.2009		Keine/Annahme nach Zeit der Anmeldung	Nein/Probephase/Vorrang Klasse bzw. Infotermin bei Anmeldungen ohne Empfehlung
Knabenchor	7		<i>Stimmwechsel</i>		31.12.2012		Individuell		Keine/Annahme nach Zeit der Anmeldung	Nein/Probephase/Vorrang Klasse bzw. Infotermin bei Anmeldungen ohne Empfehlung
Schulchor Expert St. Georgen	9		10		31.12.2010		31.12.2009		Keine/Annahme nach Zeit der Anmeldung	Nein/Probephase/Vorrang Klasse
Schulchor St. Lorenzen	7		10		31.12.2012		31.12.2009		Keine/Annahme nach Zeit der Anmeldung	Nein/Probephase/Vorrang Klasse
Junge Vokalisten	11 (1.MS)		14		31.12.2008		01.01.2005		Keine/Annahme nach Zeit der Anmeldung + Aufbauchor für Vokalausbildung (1.2. OS)	Nein/Probephase/Vorrang Klasse bzw. Infotermin bei Anmeldungen ohne Empfehlung
Musik- und Theaterwerkstatt	9		14+		31.12.2010		offen		Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase/Vorrang Klasse
Theoriekurse MLA									Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Ja Aufnahmetest/Probephase
Bronze	11	12	18	offen	31.12.08	31.12.07	01.01.01	offen		
Silber	13	14	20	offen	31.12.06	31.12.05	01.01.99	offen		
Gold	13	15	22	offen	31.12.06	31.12.04	01.01.97	offen		
Kammermusik/Ensemble										ausschließlich über Fachlehrerempfehlung
Flohstreicher/MediumPlayer/Orchester										ausschließlich über Fachlehrerempfehlung
Akkordeon	7	7	18	offen	31.12.12	31.12.12	01.01.01	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Begleitgitarre	11	11	18	offen	31.12.08	31.12.08	01.01.01	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter/ Gitarrenkenntnisse	JA Vorspieltermin im Juni Probephase
Blockflöte	5	7	18	30	31.12.14	31.12.12	01.01.01	01.01.89	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
E-Gitarre	11	14	25	offen	31.12.08	31.12.05	01.01.94	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter Instrumentalkenntnisse	Nein/Probephase
Fagott	8	8	14	offen	31.12.11	31.12.11	01.01.05	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Gitarre	8	9	15	offen	31.12.11	31.12.10	01.01.04	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Hackbrett	7	8	15	offen	31.12.12	31.12.11	01.01.04	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Harfe	6	6	15	offen	31.12.13	31.12.13	01.01.04	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Horn	8	10	20	offen	31.12.11	31.12.09	01.01.99	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase

FACH	Einstiegsalter		Höchstalter		Alter mit Geburtsdaten				geforderte Vorbildung/ Aufnahmekriterium	Eignungstest/Casting (Ja/Nein)
	mind.	Kernaltersgruppe	max.	mind.	Kernaltersgruppe	Max.				
Kapellmeister- Ausbildung	16	16	30	offen	31.12.03	31.12.03	01.01.89	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	JA Vorstellungstermin im September Probephase
Jazzpiano/Keyboard	10	10	18	30	31.12.09	31.12.09	01.01.01	01.01.89	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter Klavierkenntnisse	Nein/Probephase
Klarinette	6	8	18	offen	31.12.13	31.12.11	01.01.01	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Klavier	6	8	15	offen	31.12.13	31.12.11	01.01.04	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Kontrabass	7	16	20	offen	31.12.12	31.12.03	01.01.99	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/ verpfl. Schnupperkurs für AG 7-14/Probephase
Liedbegleitung Gitarre	14	14	30	offen	31.12.05	31.12.05	01.01.89	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Oboe	9	10	13	30	31.12.10	31.12.09	01.01.06	01.01.89	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Orgel	11	11	30	offen	31.12.08	31.12.08	01.01.89	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter ausführliche/dokumentierte Klavierkenntnisse	Nein/Probephase
Posaune/Euphonium Bariton/Tenorhorn/	8	9	20	offen	31.12.11	31.12.10	01.01.99	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Querflöte	7	9	14	offen	31.12.12	31.12.10	01.01.05	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Saxophon	9	10	18	offen	31.12.10	31.12.09	01.01.01	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Schlagwerk	7	9	18	offen	31.12.12	31.12.10	01.01.01	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Steirische Harmonika	7	9	15	offen	31.12.12	31.12.10	01.01.04	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Trompete/Flügelhorn	7	9	18	offen	31.12.12	31.12.10	01.01.01	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Tuba	9	9	18	offen	31.12.10	31.12.10	01.01.01	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Violine	5	5	10	offen	31.12.14	31.12.14	01.01.09	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Viola	5	9	15	offen	31.12.14	31.12.10	01.01.04	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Violoncello	5	8	11	offen	31.12.14	31.12.11	01.01.08	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase
Vokalausbildung (Lehrgang Teil 1)	15	15	25	W=45 M=50	31.12.04	31.12.04	01.01.94	01.01.74 01.01.69	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	JA Vorsingstermin im September 15 /Probephase
Vokalausbildung (Lehrgang Teil 2)	18	18	25	offen	31.12.01	31.12.01	01.01.94	offen	Positiv abgeschlossener Lehrgang VA Teil 1	Ja (Vorsingen/Projekt)
Volksmusik									ausschließlich über Fachlehrerempfehlung	
Zither	6	8	18	offen	31.12.13	31.12.11	01.01.01	offen	Wartejahre/Musikalische Vorbildung/Alter	Nein/Probephase

Zuteilung MTW 2019/2020

MTW 1 = Fortgeschrittene (Ausschließlich Wiederanmeldungen von 18/19 und davor)

MTW 2 = Neueinschreibungen

Zum besseren Verständnis

Kernaltersgruppe = aus dieser Gruppe wird nach den Einschreibungen unter der Berücksichtigung der erworbenen Punkte für Wartejahre bevorzugt ausgewählt

mind. & max. = aus dieser jeweiligen Gruppe wird ausgewählt, wenn es besondere Voraussetzungen/Interessen der MS/Projekte gibt, oder die **Kernaltersgruppe** abgearbeitet ist.

Alter mit Datumsangabe = alle die zum angegebenen Stichtag (z.B.: 31.12.2019) das angegebene Alter haben. DIE KLASSENZUGEHÖRIGKEIT HAT VORRANG