

# Wegweiser zur Instrumentenwahl



## Klavier oder E-Piano?

Die richtige Auswahl des Instruments ist mitentscheidend für die Freude und den Fortschritt, mit denen ein Kind oder Erwachsener das Klavierspielen erlernt. Bei der Entscheidungsfindung spielen natürlich mehrere Aspekte wie z.B. Platz, Preis oder Mobilität eine Rolle. Die EPTA (European Piano Teacher Association) empfiehlt, wenn möglich, mechanisch-akustische Flügel oder Pianinos (Wandklaviere) zu verwenden:

*„ Beim Spiel auf einem echten Klavier wirken Anschlag, Saitenschwingung und Resonanz auf natürliche Weise zusammen. Dieses einzigartige Zusammenspiel von Mechanik und Akustik bewirkt eine optimale Entwicklung der Sensorik direkt von Anfang an. Da digitale und elektronische Instrumente keine gleichwertige Alternative darstellen, empfehlen wir für den Unterricht und für Zuhause grundsätzlich die Verwendung eines mechanischen Instruments.“*

Mit folgender Gegenüberstellung vergleichen Sie selbst Vor - und Nachteile von Klavier und E-Piano:

## Vorteile / Nachteile

### Klavier

- .....vermittelt ein gutes Spielgefühl
- .....ermöglicht ein feines Dosieren des Anschlags
- .....unübertroffener, echter Klavierklang
- .....hohe Werthaltigkeit bei guter Pflege
- .....hält mindestens 60 Jahre lang
- .....kann in der Silent-Funktion mit Kopfhörern gespielt werden
- .....muss regelmäßig gestimmt werden
- .....für den Transport braucht es Fachleute
- .....höhere Anschaffungskosten (ab 2.500 Euro ca.)



### E-Piano

- .....meist billiger als ein echtes Klavier
- .....muss nicht gestimmt werden
- .....kann transportiert werden
- .....kann mit Kopfhörern gespielt werden
- .....hat keine Klaviermechanik
- .....das Erlernen des richtigen Anschlags ist kaum möglich
- .....Klang lässt sich nicht gestalten
- .....hoher Wertverlust schon nach kurzer Zeit
- .....Höhere Abbruchquote bei Klavierschülern (!!!!)

